

## Занятие 20.

**Тема: Живое общение.**

**Оборудование и материалы:** Приложение. Занятие 20. Картинки.

**Общий комментарий по предложенному материалу:**

Предлагаемый метод работы - “Молчаливая дискуссия” (method “Silent discussion”). Диалог важен, но не всегда. Это по-прежнему диалог, но молча, и все общение осуществляется в письменной форме и / или рисовании. Каждому участнику предоставляется равная возможность «озвучить» свое мнение в дебатах, и каждый имеет возможность прочесть мысли других по обсуждаемой теме. Письменное выражение мыслей и тишина помогают учащимся углубиться в тему, и она привлекает всех, особенно тех, кто менее вовлечен в словесные дискуссии. Этот метод работает лучше всего, когда участники работают парами или по трое.

Выберите тему для обсуждения и дебатов. Это может быть вопрос, цитата, проблема, выдержка, идея или изображение - все, что оказывает влияние и провоцирует обсуждение. Что бы вы ни выбрали, это расположено на большом листе бумаги (плакатная бумага), оставляя много места для участников, чтобы писать свои мысли, вопросы, идеи и т.п. вокруг предложенной темы. Для каждого ученика можно использовать разные цветные ручки, чтобы вы могли легко отличить их мысли. Молчание прерывается через 5-10 минут, и учащиеся могут говорить об их мыслях и идеях и обсуждать в устной форме.

### Ход урока:

А. Сент-Экзюпери считал общение "единственной настоящей роскошью". Как вы понимаете значение слова “роскошь” в данном контексте? Согласны ли вы с этим утверждением? Как вы думаете, почему он так говорил? Можно ли его слова отнести к современным реалиям?

1. Разложите картинки в центре на больших листах бумаги, чтобы вокруг было много свободного места для ведения “молчаливой дискуссии”. Дайте участникам пару минут, чтобы они смогли их рассмотреть. Затем они должны подойти в той картинке, которая показалась им самой интересной и которую они хотели бы обсудить в первую очередь.
2. Попросите участников “исследовать” картинку и записать свои мысли, вопросы на листах бумаги. Что на них изображено? Что хотел сказать художник? Это актуально? Почему? Как картинка связана с высказыванием А. Сент-Экзюпери. Какие чувства они вызвали у вас, какие мысли возникли у вас в голове?
3. Участники ходят от одного стола к другому и ведут дискуссию.
4. Подведение итогов работы.

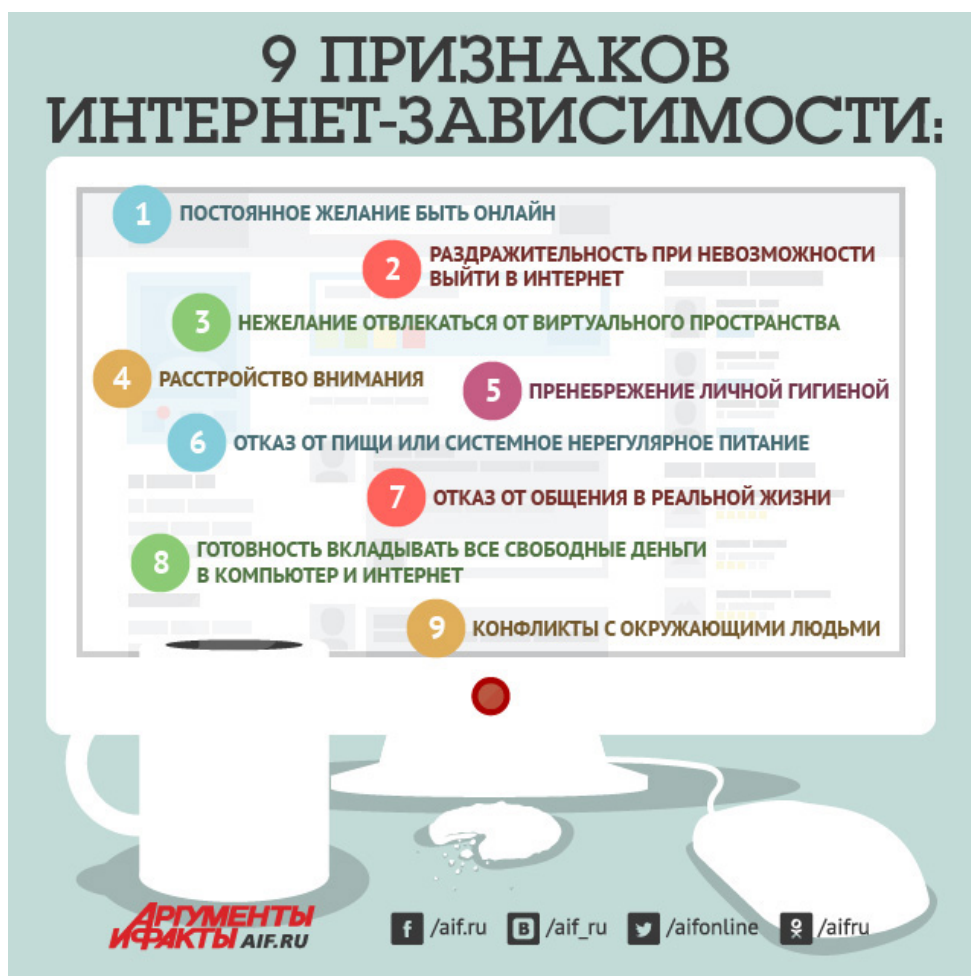
Вопросы для общего обсуждения:

1. Как звучало бы высказывание А. Сент-Экзюпери, если бы он жил в 21 веке? (“**Живое общение**” - это единственная настоящая роскошь”.)
2. Что значит “живое” общение в современном мире?
3. Что значит для вас фраза «живое общение» и важно ли оно для нас?
5. “Мне иногда кажется, что совсем скоро информационные технологии полностью вытеснят живое общение между людьми. И мне от этого страшно” (Цитата из Интернета, автору 21 год). Задумывались ли вы на эту тему прежде?

Стремительное развитие современного общества наряду с возникновением новых технологий и новых возможностей неизбежно приводит к возникновению новых проблем и болезней общества. Одной из таких болезней является неуклонно распространяющаяся интернет-зависимость. В современной науке нет четкого устоявшегося определения интернет зависимости, поскольку

явление это достаточно новое и еще не достаточно изученное. Но, несмотря на расхождения в терминологии, можно выделить ряд общих черт поведения, присущих интернет-зависимым людям.

Изучите основные признаки интернет-зависимости и предложите свои идеи, как можно с этим бороться. Учащиеся работают в группах. По окончании времени группы представляют результаты своего обсуждения. Подведение итогов.



### Рекомендации для примера:

- установить точное количество времени, которое можно проводить в интернете;
- иногда заставлять себя несколько дней подряд не выходить в интернет;
- заблокировать доступ к конкретным ресурсам Сети (особенно для детей);
- установить правило — не общаться в интернете в субботу и в воскресенье;
- ввести чувствительные, но не вредящие здоровью санкции за несоблюдение правил и ограничений;
- насыщать реальную жизнь разнообразными событиями (хобби, общение, физическая активность, путешествия);
- самому или с помощью специалиста выявить первопричину тяги к интернету и избавиться от нее.

### Рекомендованное домашнее задание.

Психологи считают, что сейчас люди не умеют оставаться наедине с собой и боятся одиночества. Исследование психологов Университета Вирджинии продемонстрировало способность современного поколения к одиночеству следующим образом: людей попросили посидеть в кресле,

остаться наедине со своими мыслями в течение 15 минут без книг и девайсов и при этом не уснуть. Большинство участников эксперимента предпочли подвергнуть себя мягкому электрошоку, только бы не оставаться наедине со своими мыслями. Конечно, нет ничего такого в том, чтобы от скуки залезть в телефон. Но именно в одиночестве считают ученые, люди учатся концентрироваться, прислушиваться к себе, строить планы. Это необходимо, должны уметь оставаться наедине с собой.

Попробуйте провести такой же эксперимент у себя дома.